

INDICE

- 7 Edizioni delle opere dannunziane citate nel testo
- 9 Premessa
- 15 Il Poeta e il Filosofo
- 31 L'interpretazione simbolica dello spazio
- 43 Una lettura di «Bocca di Serchio»
- 55 La cultura dell'estetismo e il preraffaellismo italiano
- 67 Segantini e la funzione religiosa dell'arte
- 83 «Alcyone» e il simbolismo delle arti figurative
- 103 Klimt e la Secessione viennese

- 123 Indice dei nomi